

LA GLORIA ES DE ELLAS™



- CONMEBOL -
LIBERTADORES™
FEMENINA

GUÍA OFICIAL 2021

EVOLUCIÓN EDUCACIÓN

es la plataforma virtual oficial de la CONMEBOL para promover la educación deportiva y contribuir con la profesionalización del fútbol.

A través del **Programa CONMEBOL Evolución** creamos una plataforma virtual que nos permita llegar a todos los rincones de Sudamérica y del mundo para formar y contribuir con la profesionalización del fútbol dentro y fuera de la cancha.



<https://evolucion.conmebol.com/>



- CONMEBOL -
EVOLUCIÓN



LA GLORIA ES DE ELLAS.

DESDE QUE ASUMIMOS la conducción de la CONMEBOL en 2016, un eje central de nuestra gestión es el compromiso que tenemos por el desarrollo e impulso del fútbol femenino. Lo hacemos porque además de ser un acto de justicia y de inclusión, estamos convencidos que el futuro de nuestro deporte tiene rostro de mujer.

No es casualidad que la CONMEBOL Libertadores Femenina adquiera cada vez mayor relevancia o que la presencia de las mujeres en el arbitraje del continente haya crecido tanto en los últimos años o que en las categorías formativas se note un aumento sostenido en la cantidad de niñas que quieren practicar fútbol. En mi opinión es el feliz resultado de dos factores: en primer lugar, el decidido protagonismo que han ganado por su esfuerzo niñas, jóvenes y mujeres en todos los ámbitos de la sociedad, incluyendo el deporte, desde luego; afrontan con coraje y con enorme capacidad los desafíos más difíciles en cualquier campo.

Nuestras jugadoras de fútbol femenino muestran condiciones físicas y solvencia técnica y tanto o más entusiasmo que sus pares de la modalidad masculina. Se preparan con responsabilidad y espíritu de sacrificio, con la conciencia que están escribiendo las páginas de una gran historia.

El segundo factor al que aludía tiene que ver con el respaldo concreto que recibe el fútbol femenino, a través de la inversión y de la mejora de las condiciones para su desarrollo. Hace poco, se inauguraba en Paraguay, país que recibe al torneo continental, un complejo exclusivo para selecciones y planteles femeninos. Son instalaciones y equipos de primera línea que constituyen un paso efectivo y tangible hacia atletas y equipos más competitivos. Nos complace el fuerte respaldo que esta iniciativa de la APF recibió de parte de la CONMEBOL.

El Programa Evolución de la CONMEBOL ha significado un impulso enérgico al fútbol femenino, en especial a nivel de sus categorías formativas. Cientos de niñas y chicas son incluidas y viven la experiencia de jornadas de entrenamiento, campamentos



ALEJANDRO DOMÍNGUEZ W-S
PRESIDENTE / CONMEBOL

internacionales y otros intercambios deportivos y culturales que enriquecen su formación y desarrollo. El compromiso de la CONMEBOL con esta rama de nuestro deporte se tradujo también en la realización en diciembre pasado del Primer Congreso de Fútbol Femenino, así como en la firma de un memorándum de entendimiento entre ONU Mujeres y la Confederación para promover el empoderamiento y los derechos de las mujeres, apuntando a la construcción de un fútbol sin exclusiones.

El fútbol femenino no tiene techo: con esta frase resumimos en la CONMEBOL nuestra opinión y nuestra perspectiva sobre las niñas y mujeres sudamericanas y su imparable conquista tanto dentro como fuera de las canchas y estadios. Estoy seguro de que la presente edición de la CONMEBOL Libertadores Femenina quedará en la historia por su calidad y por la pasión que las jugadoras sudamericanas demuestran en cada partido.

Todos estos esfuerzos están orientados en primer lugar a saldar una deuda que la CONMEBOL tiene con el fútbol femenino de Sudamérica. Hasta el 2016, el apoyo desde la Confederación era escaso y esporádico. En segundo lugar, porque el reto que nos planteamos es convertirnos en una potencia mundial, tal como ya lo somos en la rama masculina. Eso solo se logrará con una férrea convicción, fortaleciendo el trabajo intenso en las competiciones con la inversión en la formación, así como dando la visibilidad y fidelizando a nuestra audiencia en un fútbol sin género.

Quiero desear mucha suerte a los clubes participantes y asegurarles que el esfuerzo constante es el camino a la Gloria Eterna y, para aquellos que no la alcancen en esta edición, recordarles que el fútbol tiene una virtud extraordinaria: siempre da revancha.

SU MA RIO



6-8

El orgullo de la *Morada do Sol*.



10-11

Usme, jugadora histórica



12-13

Asunción, ciudad de fútbol.



14

Para Uno y Barrio Obrero.



50-51

13 años de gloria.

15

El programa del torneo.

48

Cómo ver el torneo.



16-47

Las protagonistas.



53

Rumbo a Montevideo.

Una producción de





CREER EN GRANDE ES CREER EN EL FÚTBOL FEMENINO.



MONSERRAT JIMÉNEZ
SECRETARIA GENERAL ADJUNTA
DIRECTORA JURÍDICA
/ CONMEBOL

EN EL FÚTBOL, LAS MUJERES no tenemos otra alternativa, si queremos destacarnos y superar nuestro límite, estamos obligadas a Creer en grande. Esta convicción, esta pasión que cada jugadora demuestra en cada partido, es la fuerza que hizo crecer el fútbol femenino en todo el continente. Los preconceptos acerca de nosotras, las mujeres, y el fútbol ya se encuentran sepultados en el pasado. Hoy no solo aumenta a diario la cantidad de niñas y jóvenes que disfrutan de este maravilloso deporte, sino que viene acompañado de torneos más competitivos y aspiracionales, tanto de clubes como de selecciones.

Los preconceptos acerca de nosotras, las mujeres, y el fútbol ya se encuentran sepultados en el pasado.

La CONMEBOL Libertadores Femenina es un ejemplo claro de ello. Es la competición con la que cada futbolista sueña, el torneo del que todas quieren participar, siendo con la CONMEBOL Copa América la mayor exhibición de talento femenino

del continente. El crecimiento de esta modalidad se traduce también en inversiones en infraestructura, que fomentan su desarrollo y profesionalización. El país que hoy alberga la CONMEBOL Libertadores, Paraguay, ha inaugurado hace solo algunas semanas un complejo dotado de una infraestructura del más alto nivel, exclusivamente dedicado a ellas, al fútbol femenino, proyecto liderado por la APF con apoyo económico y técnico de la CONMEBOL.

Pero en las canchas no acaba el compromiso de la CONMEBOL. Les invito a recorrer nuestra institución, donde tendrán la oportunidad de comprobar que la apuesta por la inclusión de la mujer en el mundo del fútbol se da en todos los ámbitos, desde las canchas —con árbitras, oficiales y dirigentes— como al frente de la administración, en el día a día. En lo personal me toca estar en este equipo, el de las oficinas, posición que me permite ver y apreciar la firme y decidida apuesta que la CONMEBOL hace a favor de la inclusión de la mujer en el FUTBOL desde todos sus ámbitos.

Como nos lo viene demostrando la CONMEBOL con sus acciones: Fútbol y Futuro se escriben con F de Femenino.



● ENTREVISTA

EL ORGULLO DE LA MORADA DO SOL

Gessica do Nascimento, la capitana de la Associação Ferroviária de Esportes, representa mejor que nadie el espíritu de Araraquara, el lugar donde desde hace 20 años crece una de las realidades más importantes del fútbol sudamericano. El campeón está de vuelta y quiere repetir título.

PUEDA QUE HAYA QUIEN no pueda creerlo, pero en Brasil el sol tiene un hogar. Se encuentra a unos 270 kilómetros de la capital de São Paulo y tiene un acento interior típico. En Araraquara, conocida como *Morada do Sol*, se plantó una de las principales semillas del fútbol femenino en Sudamérica y, gracias a una iniciativa del ayuntamiento, nació Extra/Fundesport, que luego luciría el granate del club de la ciudad, el de la Associação Ferroviária de Esportes.

En 20 años, el equipo femenino de Ferroviária ganó todos los torneos posibles en Sudamérica: Campeonato Paulista, Brasileiro, Copa do Brasil y CONMEBOL Libertadores. Fuera del campo, lleva la bandera de ser pionera en profesionalizar jugadoras e invertir en las categorías básicas para pulir nuevos talentos.

La grandeza alcanzada tuvo un precio: la creación de una Selección Brasileña permanen-



1- Las jugadoras de Ferroviária celebran el título conseguido en marzo en Argentina.
2- Gessica do Nascimento, capitana de Ferroviária.

te, en 2014, tomó a siete jugadoras regulares de Ferroviária. Con caras nuevas y en base a la carrera por reconstruir el equipo, nacieron las Guerreras Grená, apodo que los periodistas locales le dieron al equipo femenino para simbolizar la capacidad de superación en el campo, lo que llevaría al equipo de Araraquara a dos títulos en América.

En el primero, en 2015, se ensambló un elenco en pocos meses, con la mayoría de jugadoras provenientes de las categorías juvenil y de fútbol sala. Cinco años después, en 2020, el bicampeonato llegó como recompensa a la resiliencia, tras una Fase de Grupos inestable y con riesgo de eliminación hasta la conclusión de la última ronda.

Este espíritu está personificado en cada una de las jugadoras que visten el manto granate. Gessica do Nascimento es una de esas atletas. La capita-



na del Guerreiras Grenás comenzó su carrera en Ferroviária y ganó todos los títulos posibles con el club. El último de ellos fue la CONMEBOL Libertadores. Hacer historia con el Araraquara es algo que la zaguera ya ha conseguido, pero aún queda margen para más logros históricos por delante con el club.

¿Qué significa para ti ser campeona de la CONMEBOL Libertadores? ¿Cómo corona esto tu carrera como deportista profesional?

- Para mí, era el único título que le faltaba a Ferroviária. Este título de la CONMEBOL Libertadores, como llegó en 2020, no tiene explicación. Me siento extasiada. Es otra copa para mi currículum y luché mucho por ponerme la camiseta de Ferrinha. Sufrimos mucho por ser mujeres y conquistar América llevando el fútbol femenino y el nombre de Ferroviária a las alturas nos hace querer luchar más y por más espacio. Siempre agradezco a la institución Ferroviária, que hizo posible que cumpliéramos este sueño. Tener esta competición es muy importante y el fútbol femenino solo crecerá. Tenemos mucho que agradecer a las instituciones que creen en la



Las jugadoras de Ferroviária celebran el triunfo sobre América de Cali en la última Final de la CONMEBOL Libertadores.

modalidad femenina. Con ellos creyendo, nos hacen alcanzar grandes sueños.

¿Cómo es la relación entre Ferroviária y la ciudad de Araraquara?

- Estoy en Araraquara desde 2009 y la afición me ha acogido desde el principio, desde que era joven y estaba en la base. La ciudad abraza el fútbol femenino y eso es lo más importante. A menudo no les interesan los resultados, pero el simple hecho de saber que los Grenás Warriors están en el campo es de enorme importancia. Nuestros vecinos siempre preguntan y se interesan por cómo estamos, preguntan cómo ha ido, hablan de los partidos y pueden seguirlo más de cerca ahora que también tenemos partidos televisados. La relación está muy caliente. La multitud de Afeana es acogedora y llamativa. Hubo una gran carencia durante la pandemia y no hay forma de explicarla. En el primer partido de las semifinales del torneo Paulista, la

afición volvió a estar presente y eso nos dio un extra de combustible. Mirar y ver que pudieron ver el partido desde las gradas no tiene precio. Estoy muy agradecida de que me hayan acogido y también han acogido a muchas chicas que han pasado por aquí y siguen aquí hoy.

Ferroviária tiene este lado pionero. Profesionalizó a las deportistas y creó categorías juveniles. Me gustaría que hablaras un poco sobre esta estructura que tienes ahí fuera. ¿Cómo ayuda el equipo tener una base y cómo se siente saber que estás siendo una referente para las chicas que están llegando al equipo profesional?

- Digo que es un trabajo a largo plazo que hay que hacer y Ferroviária viene dando todo este apoyo, no solo al equipo profesional, sino principalmente a las categorías inferiores. No tuve tanto tiempo en la base, ya que entré al equipo a los 18 años y prácticamente fui profesional, pero me siento como una de las pioneras de Ferroviária. Este apoyo que nos ha brindado la institución solo nos hace crecer y seguir luchando por estar siempre en las finales de competencias de alto nivel. Esta categoría base es importante para continuar el trabajo del profesional. Estoy muy orgullosa de ser un espejo para las jugadoras más jóvenes, siempre hablo con ellas y me veo mucho en ellas. Siempre les digo que lo aprovechen al máximo y siempre estén agradecidas. Las cosas pasan cuando piensas en positivo y trabajas. Incluso podrías pensar, pero si no tienes la actitud no llegarás a ningún lado, y Ferroviária nos brinda este apoyo para soñar y conquistar nuestros sueños.

En la CONMEBOL Libertadores 2020 lo que me llamó la atención es que en cada fase, en cada momento de la campaña, una de ustedes destacó, fue el líder, marcó goles decisivos. Railway juega mucho en equipo. ¿Cómo es tu relación?

- Como siempre digo en la conferencia, somos una familia. Pasamos mucho más tiempo con las niñas trabajando que en casa con nuestras propias familias. Lo ponemos en nuestro corazón, en nuestro trabajo y esta unión de la que hablo entre nosotros no es solo en el campo. Fuera de eso en su mayoría. Nos importa cuando un colega no se encuentra bien. Participamos en todo, en los días malos y también en los buenos. Llevamos esto al campo, olvidándonos un poco de las adversidades del exterior, pero poniendo todo lo que tenemos y amamos en el campo.



#PIDAMOS
EL CAMBIO

Desde Banco Santander **pedimos el cambio**. Por un fútbol **más inclusivo, diverso y justo**.
Porque solo si cambiamos todos, podremos tener un fútbol mejor.

Orgullosos patrocinadores de la CONMEBOL Libertadores **masculina y femenina**.

footballcan
el fútbol lo puede todo



● ENTREVISTA

USME, JUGADORA HISTÓRICA

La delantera colombiana alcanzó 29 goles en 2020 e igualó a Cristiane como máxima goleadora de la CONMEBOL Libertadores Femenina, «una competencia que ha trascendido mi vida deportiva, me ha hecho mejor».



CATALINA USME TIENE una manera *bielsista* de vivir y entiende que cada una de las derrotas que atravesó en su vida forjaron su personalidad y la convirtieron en quien es hoy. La jugadora de América de Cali, de 31 años, que disputó la final de la CONMEBOL Libertadores Femenina en 2020, aprendió a hacerse fuerte por cada uno de los golpes que le tocó vivir. A los 23 años, sufrió por segunda vez una rotura de ligamentos cruzados y los médicos le aconsejaron que la mejor opción era el retiro, pero ella se mantuvo firme en sus convicciones y reivindicó que sería la única en decidir cuándo su carrera llegaría a su fin. Se entrenó duro, invirtió tiempo, energía, purgó el dolor a través de las lágrimas y renació de las cenizas. No sólo no se retiró, sino que siguió más fuerte.

A sus 31 años ostenta más de un récord: no sólo es la máxima goleadora de la selección colombiana, sino que además es una de las máximas anotadoras de la historia de la CONMEBOL Libertadores Femenina. En la edición pasada alcanzó el récord de Cristiane con 29 goles y entró en la historia por siempre. Este año, no logró la clasificación para la edición 2021, pero confiesa que fue una elección no participar con otro equipo ya que, tras una operación de rodilla, prefirió no acelerar la recuperación y esperar. Aun así, tiene un objetivo claro: «Antes de retirarme, vamos a ganar la Libertadores».

¿Qué representa para vos la CONMEBOL Libertadores Femenina?

- Es el torneo más importante y para competir es uno de los más disputados. Para cualquier jugadora del fútbol femenino es primero un sueño y segundo un sinónimo de hacer las cosas bien. No cualquiera se clasifica y haberla disputado tantos años, con diferentes clubes, para mí ha significado un montón. Ha trascendido en mi vida deportiva, me ha hecho mejor deportista y creo que justamente es la competencia lo que nos vuelve mejores jugadoras.

Si tuvieras que comparar cómo fue tu experiencia con Formas Íntimas, Independiente Santa Fe y América de Cali ¿qué sentís que te dejó de cada una de ellas?

- Formas Íntimas fue el primer club con el que disputé las primeras cinco Copas y en ese tiempo éramos muy jóvenes. Eso me sirvió para estar en la óptica internacional, fue muy importante clasificar y estar en la élite. Con Santa Fe, el paso fue más fugaz, repetí ser goleadora de la Libertadores y representó hacer la transición de amateur a profesional. A partir de ahí, los equipos colombianos empezaron a tener mayor representatividad y con América ... fue un sueño. Un plantel integrado por



Catalina Usme y el América de Cali alcanzaron el subcampeonato en la CONMEBOL Libertadores Femenina en su edición 2020.

jugadoras muy jóvenes y primero conseguimos un tercer lugar (2019) y después una final (2020). Fue un sueño para todas a pesar de no haberla ganado. Fue como la cúspide de ese proyecto.

¿Cómo viviste la final 2020?

- Terminamos todas con una muy buena sensación, pero sabemos que podemos hacer un poco más y llevarnos la CONMEBOL Libertadores. Siento que es lo único que me falta por conseguir de todo lo que me he propuesto.

En esa edición igualaste a Cristiane con 29 goles, ¿cómo te sentiste?

- Es muy chistoso porque yo soy la goleadora histórica de la selección, acá en el club y de la Libertadores, pero sinceramente nunca me puse eso como una meta. Tengo un don con el gol y desde muy niña lo supe, resuelvo fácilmente y es una virtud, pero nunca me propuse quedar goleadora histórica.

Cuando terminó el partido, entre lágrimas, vos analizaste cómo debería ser la construcción del fútbol femenino a futuro ¿qué opinas de eso?

- Hay dos cosas muy importantes que hacer en el fútbol femenino. Por un lado, trabajar con las más

chicas porque en muchas partes del mundo las niñas empiezan a jugar tarde en comparación con los niños. Ellos desde que nacen tienen un balón en los pies y las niñas empiezan a los 10/12 años su proceso formativo. Eso hace que muchas veces crezcan con algunas falencias para poder llegar a un fútbol más competitivo. Si, por el contrario, empezaran desde pequeñas, tendríamos un fútbol más fuerte. Las mejores jugadoras del mundo como Marta, Cristiane, nacieron con una pelota en sus pies. Creo que es importante que quienes vivieron la experiencia futbolística puedan ocupar cargos afines porque actualmente quienes lo ocupan jamás tuvieron una historia con el fútbol femenino. La afinidad no es la misma y por eso es importante que las jugadoras se preparen para que una vez retiradas puedan dar un poco más al fútbol femenino aparte de lo que le hemos dado como deportistas activas.

Jugaste un Mundial, te consagraste en Colombia ¿es un sueño por cumplir levantar el trofeo de la CONMEBOL Libertadores?

- Por supuesto, sin dudas. Cuando llegué a América dije y sigo sosteniendo que, antes de que yo me retire, vamos a ganarla. Lo tengo en mi cabeza y para eso trabajo cada día.

● LA SEDE

ASUNCIÓN, CIUDAD DE FÚTBOL

Asunción será de nuevo el centro del fútbol sudamericano. Después de albergar en 2019 la Final de la CONMEBOL Sudamericana, ésta será la segunda ocasión en la que se dispute en suelo paraguayo la CONMEBOL Libertadores Femenina, tras la celebrada en 2017. Huele a fútbol en Asunción, ¡pero hay muchas cosas más que disfrutar en la capital del Paraguay!



1- La Costanera. Desde su inauguración, la costanera de Asunción se ha convertido en un punto de encuentro con vista al río recomendable para pasear y hacer deporte cualquier soleado día. Desde el embarcadero



ubicado cerca del puerto de Asunción, salen lanchas y catamaranes que recorren el río en 20/30 minutos. Horario: Lunes a domingos de 7 a 18 hs.

2- El Museo Nacional de Bellas Artes. En un recorrido de 40 minutos se puede apreciar la cultura guaraní y la exposición de obras permanentes (colección de pinturas y grabados) de artistas nacionales. La entrada es libre y gratuita. Martes a viernes de 7 a 18 hs y sábados de 8 a 14 hs.

3- La Catedral. Símbolo de la influencia católica en la colonización del Paraguay, en su interior se muestra una parte del pasado histórico de la ciudad y del país. Esta catedral, situada en el centro histórico de la capital, ha sufrido varias transformaciones desde el año 1539. Horarios: lunes a viernes de 08:00 a 12:00 y 14:00 a 16:00 hs.



3



4



5

4- El Panteón de los Héroes. Ubicado en el microcentro de Asunción, es una joya arquitectónica de gran valor artístico, cultural y patrimonial. El Panteón Nacional de los Héroes es una réplica paraguaya de “Les Invalides” parisinos. Es el mausoleo de la patria, donde reposan los restos de los algunos héroes de la historia Paraguaya como Don Carlos Antonio López (primer presidente constitucional), Mariscal Francisco Solano López o Mariscal José Félix Estigarribia (héroe y vencedor en la guerra del Chaco contra Bolivia).

5- El Museo del Fútbol Sudamericano. Situado en la ciudad de Luque, a escasos kilómetros de Asunción, el Museo del Fútbol Sudamericano es parada obligatoria para los hinchas. Inaugurado en 2009 y recién reabierto tras la crisis por la pandemia del COVID-19, allí se rinde homenaje a los más grandes exponentes del fútbol con 1.800 piezas únicas como pelotas, camisetas de clubes y selecciones, fotos de estadios, de inolvidables finales y de ídolos como Pelé, Maradona o Messi.



DE INTERÉS NACIONAL

EL GOBIERNO DEL PARAGUAY DECLARÓ de Interés Nacional a la CONMEBOL Libertadores Femenina 2021. «El Gobierno Nacional apoya la realización del presente evento deportivo internacional, el cual no sólo afianza el fútbol femenino a nivel continental, sino también promueve el empoderamiento de la mujer en el ámbito del fútbol competitivo. Que, en consecuencia, corresponde dictar el presente acto administrativo a los efectos de declarar de interés nacional la “CONMEBOL Libertadores Femenina 2021”», dicta parte del Decreto emitido por la Presidencia de Paraguay.



● LOS ESTADIOS

PARA UNO Y BARRIO OBRERO

Los estadios Manuel Ferreira y Arsenio Erico serán el epicentro de la CONMEBOL Libertadores Femenina durante los 13 días que alumbren a los finalistas de 2021. Un total de 30 partidos entre la Fase de Grupos y la Fase Final, antes de viajar a Uruguay para conocer al campeón.



ESTADIO MANUEL FERREIRA

PROPIETARIO
Club Olímpia

LOCALIZACIÓN
Mariscal López, Asunción

APODO
"El Bosque de Para Uno"

APERTURA
1965 (56 años)

CAPACIDAD
23.000 espectadores

ESTADIO ARSENIO ERICO

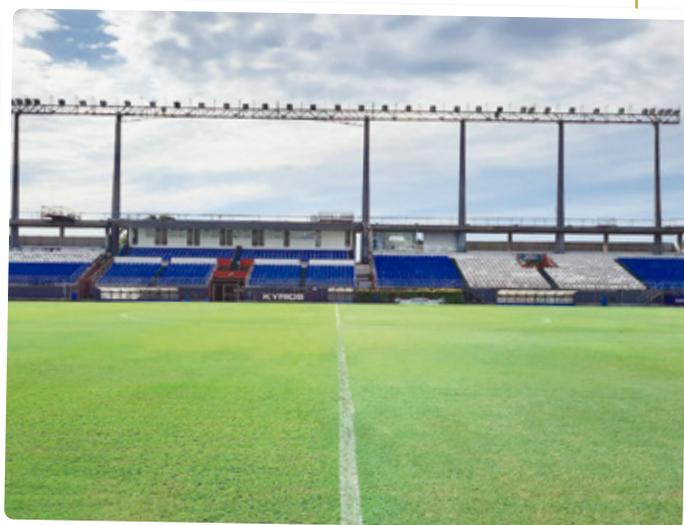
PROPIETARIO
Club Nacional

LOCALIZACIÓN
Barrio Obrero, Asunción

APODO
"La Visera"

APERTURA
1904 (117 años)

CAPACIDAD
7000 espectadores





EL PROGRAMA DEL TORNEO

LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA 2021

TENDRÁ 2 FASES. La primera es la Fase de Grupos, la cual la disputarán los 16 equipos clasificados distribuidos en 4 grupos. Los equipos ubicados en el primer y segundo lugar de cada zona serán los que se clasifiquen a la Fase Final. Esta segunda fase contiene

los cuartos de final, las semifinales y la final. Todas las fases se disputarán a una sola rueda de partidos.

La primera etapa, hasta la definición del tercer puesto del torneo, será del 3 al 18 de noviembre en Paraguay. La final se jugará en Montevideo, Uruguay, el 21 de noviembre, en el estadio Gran Parque Central.

GRUPO A	
FERROVIÁRIA	SOL DE AMÉRICA
3/11 - 17:30	
DEP. CUENCA	IND. SANTA FE
3/11 - 19:45	
FERROVIÁRIA	DEP. CUENCA
6/11 - 17:30	
SOL DE AMÉRICA	IND. SANTA FE
6/11 - 19:45	
IND. SANTA FE	FERROVIÁRIA
9/11 - 17:30	
SOL DE AMÉRICA	DEP. CUENCA
9/11 - 19:45	

GRUPO B	
CERRO PORTEÑO	SANTIAGO MORNING
3/11 - 17:30	
YARACUYANOS	KINDERMANN / AVAÍ FC
3/11 - 19:45	
CERRO PORTEÑO	YARACUYANOS
6/11 - 17:30	
SANTIAGO MORNING	KINDERMANN / AVAÍ FC
6/11 - 19:45	
KINDERMANN / AVAÍ FC	CERRO PORTEÑO
9/11 - 17:30	
SANTIAGO MORNING	YARACUYANOS
9/11 - 19:45	

GRUPO C	
DEPORTIVO CALI	ALIANZA LIMA
4/11 - 17:30	
REAL TOMAYAPO	UNIV. DE CHILE
4/11 - 19:45	
DEPORTIVO CALI	REAL TOMAYAPO
7/11 - 17:30	
ALIANZA LIMA	UNIV. DE CHILE
7/11 - 19:45	
UNIV. DE CHILE	DEPORTIVO CALI
10/11 - 17:30	
ALIANZA LIMA	REAL TOMAYAPO
10/11 - 19:45	

GRUPO D	
CORINTHIANS	SAN LORENZO
4/11 - 17:30	
NACIONAL	DEP. CAPIATÁ
4/11 - 19:45	
CORINTHIANS	NACIONAL
7/11 - 17:30	
SAN LORENZO	DEP. CAPIATÁ
7/11 - 19:45	
DEP. CAPIATÁ	CORINTHIANS
10/11 - 17:30	
SAN LORENZO	NACIONAL
10/11 - 19:45	

*Todos los horarios se encuentran expresados en la hora local.



● LAS PROTAGONISTAS

SAN LORENZO

LA ASOCIACIÓN DEL FÚTBOL ARGENTINO ORGANIZÓ

el primer torneo de fútbol femenino en 1991. Sin embargo, San Lorenzo se incorporó a la disciplina en 2002, once años después de su creación. El club de Boedo fue el primer equipo en romper con la hegemonía de Boca y River, quienes se habían repartido los campeonatos de la Primera División durante 17 años.

En 2008, las Santitas



Sindy Ramírez

ganaron el Apertura y, tras una final frente a River en cancha neutral, se clasificaron en 2009 a la primera CONMEBOL Libertadores.

En aquel partido disputado en la cancha de All Boys, San Lorenzo se impuso por 5 a 0 ante River, con goles de María Lola Tierri (2), Enriqueta Tato (2) y Graciela Correa, y se convirtió en el primer equipo argentino en disputar la CONMEBOL Libertadores femenina (hito histórico que comparte con equipo masculino de San Lorenzo, que participó de la Copa 1960).

En 2015, las Santitas salieron campeonas del torneo argentino por segunda vez en su historia tras un partido de desempate frente a la UAI Urquiza. Aquel día, ocurrió un hecho histórico: la mediocampista uruguaya Sindy Ramírez, por la lesión de la arquera titular, jugó bajo los tres palos.

«Se la queda Ramírez Acosta», relató la trasmisión de la UAI Urquiza durante varios pasajes del primer tiempo y, a los 11 minutos del complemento, como si ponerse los guantes no le hubiera resultado suficiente, Sindy Ramírez se encargó de un tiro libre cerca de su área e hizo lo que mejor le sale: leyó muy bien la jugada y, tras una desatención rival, dio la asistencia para el primer gol de San Lorenzo.

El 12 de abril de 2019 San Lorenzo fue el primer club argentino con Fútbol Femenino Profesional. En total 15 mujeres se convirtieron en las primeras



EL PLANTEL

- 1 Vanina Noemi **Correa**
 - 2 Gisel Antonella **Vidal**
 - 3 Milagros Soledad **Vargas**
 - 4 Cintia Cecilia **Lopez**
 - 5 Naila Tatiana **Imbachi Martínez**
 - 6 Sindy Noelia **Ramírez Acosta**
 - 7 Florencia Macarena Anahí **Coronel**
 - 8 Maricel **Pereyra**
 - 10 Eliana Andrea **Medina**
 - 11 Debora Vanesa **Molina**
 - 12 Alicia Noemi **Bobadilla Aguilera**
 - 13 Carolina Noemi **Imbrogiano**
 - 14 Florencia Elizabeth **Salazar**
 - 15 Rocio Luz **Vazquez**
 - 16 Sabina Anabela **Coronel**
 - 17 Jeannet María Macarena **Sanchez**
 - 18 Karen Daiana **Puentes**
 - 19 Juana María Fonseca **Gimenez**
 - 20 Nicole Janet **Hain Echeverría**
- DT Rodrigo Martin Wilkins

futbolistas profesionales de Argentina. La capitana Eliana Medina y la delantera Macarena Sánchez fueron las primeras en firmar. Ambas participarán de la CONMEBOL Libertadores Femenina 2021.

Este año, San Lorenzo se consagró campeón del Torneo Apertura 2021. En la final, disputada en la cancha de Deportivo Morón, las Santitas igualaron 1 a 1 frente a Boca en el tiempo reglamentario y, en los penales, el Ciclón se impuso por 3 a 2 en los penales.

Con sus tres torneos nacionales, San Lorenzo es uno de los cuatro equipos (junto a River, Boca y UAI-Urquiza) en consagrarse campeón en el fútbol femenino argentino.





● LAS PROTAGONISTAS

REAL TOMAYAPO



POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA DE LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA,

Real Tomayapo será quien represente a Bolivia. El club de la ciudad de Tarija, fundado el 2 de febrero de 1999, incluyó una categoría femenina el año pasado en una alianza en conjunto con Andalucía e inició su recorrido.

Tomayapo asumió el desafío de formar su propio equipo en diciembre de 2020. Antes de eso conquistó el Torneo de

Asociaciones en 2020-2021 y además se consagró campeón del Tarija La Linda en 2020.



En muy poco tiempo, conquistó un título a nivel nacional y sigue creciendo a pasos agigantados. En octubre de este año levantó el trofeo de la Copa Simón Bolívar Femenina tras vencer a ABB por 2-0 lo que le permitió obtener la clasificación a la CONMEBOL Libertadores Femenina. La argentina Yanina López es la única extranjera del plantel y fue quien anotó en la final. Además, ostenta el título de goleadora de la competencia con seis goles.

El plantel está integrado por nueve jugadoras de la Selección boliviana: Pedraza, Huanca, Rojas, Morales, Sandoval, Flores, Portales, Segovia e Mariana Caucota.

Las Tarijeñas, como se las conoce, tienen a Danitza Soliz como presidenta y es una de las pocas mujeres que ocupa ese cargo en un club de América. Aun así, no es la primera en

presidir la institución ya que en 2019 fue Inés Quispe, acompañada de Verónica Palenque, como vicepresidenta quien estuvo al mando.

EL PLANTEL

- 1 Paola Adrea **Alvarez Aguilar**
- 2 Mayra Rosa **Romero Marin**
- 3 Sarah **Sandoval Fernandez**
- 4 Yessenia Alejandra **Cardozo Nievez**
- 5 Lizeth Karina **Benitez Maraz**
- 6 Yoselin Lizeth **Tejerina Trujillo**
- 7 Yoselin **Portalez Peralta**
- 8 Zulma Eliana **Copa Castro**
- 9 Marlene **Flores Segovia**
- 10 Olga **Sandoval Fernandez**
- 11 Maria Nidia **Segovia Leon**
- 12 Flavia Fernanda **Morales Guzman**
- 13 Monica **Flores Labra**
- 14 Ana **Huanca Coaquira**
- 15 Avigail Zara **Nina Delgado**
- 16 Silvia **Gutierrez Calizaya**
- 17 Ana Paula **Rojas Huarayo**
- 18 Mariana **Caucota Castro**
- 19 Danny Katherin **Pedraza Avelado**
- 20 Yanina de los Angeles **Lopez**

DT Tomas Antonio Rivas Gonzalez



Olga Sandoval





● LAS PROTAGONISTAS

CORINTHIANS

UNO DE LOS PRINCIPALES

REFERENTES en Brasil y Latinoamérica es Corinthians. Bicampeón de la CONMEBOL Libertadores Femenina en 2017 y 2019, el club brasileño acumula títulos y récords. Fundada su versión femenina en 1997, el equipo pasó por altibajos hasta su disolución en 2009. Solo siete años después, en 2016, el club anunció su regreso a las actividades, en sociedad con Grêmio Osasco Audax.

En su primer año, el equipo tuvo un excelente desempeño. Campeón de la Copa do Brasil, Corinthians/Audax se clasificó para la CONMEBOL Libertadores-



Gabi Zanotti

dores Femenina 2017 y conquistó América por primera vez.

La sociedad se interrumpió a finales de ese año y Corinthians asumió la dirección completa. Desde entonces, tiene varios récords y títulos conquistados. Entre 2019 y 2020, se convirtió en el equipo con más triunfos consecutivos de la historia del fútbol: 34 victorias consecutivas, récord que está presente en los Guinness World Records. Además, el equipo se mantuvo 48 partidos invicto.

El Timão también fue el que llevó más público al estadio para ver un partido de fútbol femenino en Brasil. El 16 de noviembre de 2019, 28.609 personas estuvieron en el Arena Corinthians para ver la victoria por 3 a 0 sobre São Paulo, que garantizó el primer título del Campeonato Paulista en la historia del equipo.

Fue en este mismo año que alcanzó su segunda conquista de la CONMEBOL Libertadores Femenina. El partido frente a Ferroviária fue la primera final entre equipos de un mismo país: Corinthians ganó el bicampeonato con una victoria por 2 a 0.

CORINTHIANS EN LA CONMEBOL LIBERTADORES

En 2021, Corinthians participa en la CONMEBOL Libertadores Femenina por cuarta vez y llega invicto a la competencia: en 17 partidos, tuvo 14 victorias y tres empates. En ambas ocasiones donde levantó la Copa, el Timão ganó cuatro veces y empató



EL PLANTEL

- 1 Natascha Jennifer **Honegger**
- 2 Kátiuscia Fernandes **Soares**
- 3 Ingrid Carolina **Frisanco**
- 4 Giovanna **Campolo Rocha**
- 5 Ingridy Fernanda **Silva De Lima**
- 6 Juliete **Silva De Oliveira**
- 7 Grazielle **Pinheiro Nascimento**
- 8 Diany Aparecida **Martins Xavier**
- 9 Jheniffer **Da Silva Cordinali Gouveia**
- 10 Gabriela Maria **Zanotti Demoner**
- 11 Erika Cristiano **Dos Santos**
- 12 Kemelli Trugilho **Firmiano Ferreira**
- 13 Carina **Gomes Fernandes**
- 14 Tamires **Cássia Dias De Britto**
- 15 Yasmim **Assis Ribeiro**
- 16 Adriana **Leal Da Silva**
- 17 Victoria **Albuquerque De Miranda**
- 18 Gabrielle **Jordao Portilho**
- 19 Poliana **Barbosa Medeiros**
- 20 Andressa **Cavalari Machry**
- DT Arthur Jose Ribas **Elias**

una, con 68 goles marcados y solo siete recibidos.

En la última edición, el equipo dirigido por Arthur Elias quedó en tercer lugar, con cinco victorias y un empate, teniendo el mejor ataque de la competición con 39 goles. En el debut de 2020, también marcó otro récord. Tras ganar 16 a 0 sobre Nacional, Corinthians registró la mayor goleada de la historia del torneo.

Además, en 2020, el Timão tuvo a las tres máximas goleadoras de la competición: con siete goles cada una, Grazi, Gabi Nunes y Vic Albuquerque compartieron el premio a las máximas anotadoras. Casualmente, en el debut de la Copa, las tres convirtieron un hat-trick.



galeria

a.bet

ng ga

a.bet

galeria

a.bet

AÍSTA

a.bet

SPANI

FEC

10

São Cristóvão
saúde

SPANI
ATACADISTA

cristovao



● LAS PROTAGONISTAS

KINDERMANN/ AVAÍ

FUNDADA EN 1975 por el empresario Salézio Kindermann, la Associação Esportiva Kindermann creó el equipo de fútbol femenino en 2008, cuatro años después del éxito alcanzado en el fútbol sala. Al año siguiente, compitió en la Copa de Brasil 2009 y quedó en tercer lugar, iniciando una trayectoria de respeto.

En 2019, Kindermann se incorporó al Avaí Futebol Clube, equipo con una gran tradición en el fútbol masculino en Santa Catarina, formando el Kindermann Avaí FC.

En sus 13 años de existencia, el equi-

po de las Avaianas Caçadoras ganó 11 títulos del Campeonato en Santa Catarina, un subcampeonato del Campeonato Brasileño Femenino (2014) y estuvo en la semifinal del torneo nacional en 2019. La principal gloria fue la Copa Brasil 2015, cuando se aseguraron un lugar sin precedentes en la CONMEBOL Libertadores Femenina.

Sin embargo, una tragedia cambió la trayectoria del club. A finales de 2015, el entrenador del equipo, Josué Henrique Kaercher, fue asesinado dentro de un hotel. Con esto, Kindermann optó por cerrar sus actividades de forma indefinida. Después de un año, regresó a la cancha y, en

la misma temporada, terminó el Campeonato Brasileño en el octavo lugar. En 2018 avanzó a cuartos de final y terminó cayendo ante Flamengo.

En 2019, concluyó la primera fase en tercera posición y cayó en semifinales ante el campeón Ferroviaria en los penales. En la temporada siguiente, las Avaianas Caçadoras perdieron ante Corinthians, con empate sin goles en el partido de ida y derrota por 4 a 2 en la revancha. Al alcanzar la final Kindermann / Avaí FC se aseguró un lugar para la CONMEBOL Libertadores Femenina 2021.

AVAÍ/KINDERMANN EN LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

La primera participación de Avaí/Kindermann fue en 2020, luego de quedar en tercer lugar en el Brasileirão Mulher del año anterior. En el debut, goleó por 8 a 0 a Deportivo Trópico, de Bolivia. El plato fuerte del partido fue Lelé, que marcó cuatro goles.

En la siguiente ronda, Avaí/Kindermann empató sin goles ante Santiago Morning de Chile. En el partido que valió la clasificación para la Fase Final, perdieron 1 a 0 ante Boca Juniors y se despidieron de la competencia al finalizar en el tercer lugar del Grupo B. Avaí/Kindermann ganó un lugar en la CONMEBOL Libertadores Femenina este año luego de llevarse el subcampeonato del Brasileirão Femenino 2020.



Tuani Ramos

EL PLANTEL

- 1 Barbara Do Monte Barbosa
- 2 Geovana Da Silva
- 3 Carla Beatriz Alves Da Cruz
- 4 Tuani Lemos Ramos
- 5 Tauane Sousa Gomes
- 6 Karina Thamiris Pereira Da Silva
- 7 Patricia De Jesus Camargo Derrico
- 8 Vilma Do Nascimento
- 9 Leticia Silva Amador
- 10 Camila Silva Soares
- 11 Catyellen Victor De Souza
- 12 Leticia Bussatto
- 13 Barbara Santos De Melo
- 14 Claudiane Campos Souza
- 15 Stephanie Silva De Assis
- 16 Thais Dos Santos Da Silva
- 17 Fernanda Bazzi
- 18 Cassia Moura Soares
- 19 Simeia Alves Da Silva
- DT Rodolfo Machado De Souza





● LAS PROTAGONISTAS

FERROVIÁRIA

EN 2001, CUANDO POCO SE HABLABA de fútbol femenino, nació en Araraquara, en el interior de São Paulo, el equipo que se convertiría en uno de los más tradicionales de Brasil y América, bicampeón de la CONMEBOL Libertadores Femenina.

El equipo, por entonces llamado Extra/Fundesport, fue una iniciativa del ayuntamiento para incentivar el desarrollo del deporte en la región. Al año siguiente, con la conquista del

Campeonato de São Paulo, comenzó la colección de títulos, que siguió creciendo.

Aunque siempre existió una fuerte conexión con el club de la ciudad, fue recién en 2008 que el equipo femenino comenzó a usar oficialmente el emblema de la Associação Ferroviária de Desportos, ahora Ferroviária Futebol S/A, y a usar la estructura de la institución.

Conocidas como Guerreiras Grená, apodo que le dio la prensa local, el equipo se convirtió en un referente. En 2014, conquistó el Brasileirão (por primera vez, el título lo ganó una entrenadora mujer, Tatiele Silveira) y una Copa do Brasil, garantizando un lugar para la CONMEBOL Libertadores Femenina.

En 2015, con la creación de una selección brasileña permanente, la mayoría de las jugadoras abandonaron el club. Pero el proyecto se mantuvo sólido, apostó por las categorías juveniles y, con un plantel con una edad promedio de 20 años, ganó por primera vez la CONMEBOL Libertadores Femenina.

Para mantener su espíritu pionero a nivel nacional, Ferroviária fue uno de los primeros clubes del continente en garantizar, en 2017, la profesionalización de los deportistas con contrato formal y mayor inversión en las categorías base.

El equipo alcanzó el bicampeonato de América en 2020. Casi eliminado en la Fase de Grupos, Ferroviária volvió a mostrar un espíritu guerrero y reaccionó en la recta final. Al cargo, Lindsay Camila hizo historia como la primera mujer en



EL PLANTEL

- 1 Luciana María **Dionizio**
- 2 Monalisa Reis **Carvalho Belem**
- 3 Ana Alice **Luciano Da Silva**
- 4 Luana Sartório **Menegardo**
- 5 Daiane **Rodrigues**
- 6 Ana Maria **Barrinha**
- 7 Aline Milene **De Lima**
- 8 Sâmia Priscila **Dos Santos Farias**
- 9 Ludmila **Barbosa Da Silva**
- 10 Patrícia **Da Silva Sochor**
- 11 Raquel **Fernandez Dos Santos**
- 12 Lucilene **Rodrigues Dos Santos**
- 13 Carolina **Tavares Vieira**
- 14 Maisa Aparecida **Caverzan**
- 15 Maria Eduarda **Batista De Queiroz**
- 16 Yasmin **Cosmann**
- 17 Rafaela Cristina **Silva Pereira**
- 18 Larissa **Pereira Da Cruz**
- 19 Gessica **Do Nascimento**
- 20 Suzane **Lira Pires**
- DT Roberta **Batista**

dirigir un equipo en la conquista de la CONMEBOL Libertadores Femenina.

FERROVIÁRIA EN LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

En 2021, Ferroviária disputará su quinta CONMEBOL Libertadores Femenina. En 20 partidos, registró 12 victorias, cuatro empates y solo cuatro derrotas, con 47 goles marcados y 21 recibidos.

A pesar del elenco joven utilizado en 2015, el equipo de Araraquara conquistó América invicto, con cuatro victorias y un empate. En semifinales vencieron a São José, favorito y actual campeón del torneo de ese año.



Luciana
Dionizio





● LAS PROTAGONISTAS

SANTIAGO MORNING



EL PLANTEL

- 1 Gabriela Fernanda **Borquez Vargas**
 - 3 Constanza Isabela **Vazquez**
 - 4 Barbara **Muñoz Bustamante**
 - 5 Laura Valentina **De La Torre Tovar**
 - 6 Geraldine Francisca **Leyton Lopez**
 - 7 Ludmila **Manicler**
 - 8 Karen Andrea **Araya Ponce**
 - 9 Yenny Andrea **Acuña Berrios**
 - 10 Nicole Denise **Fajre Biggs**
 - 11 Rosario **Balmaceda Holley**
 - 12 Fernanda Belén **Cárdenas Rivera**
 - 13 Renata Bruna **Ferreira Da Silva**
 - 14 Daniela Andrea **Pardo Moreno**
 - 15 Su Helen Ignacia **Galaz Espinoza**
 - 16 Javiera Catalina **Roa Silva**
 - 17 Marcela Alejandra **Perez Garcia**
 - 18 Valentina Arlette **Navarrete Acuña**
 - 19 Isidora Jeanette **Hernandez Merino**
 - 20 Ambar Andrea **Soruco Córdova**
- DT** María Del Mar Fénandez Montero

UNA DE LAS POTENCIAS DEL FÚTBOL FEMENINO en Chile, Santiago Morning, se fundó en 2008 con el propósito de participar en la Primera División local, de la que el club forma parte como socia fundadora. Disputó las 13 ediciones de la competición más importante del país, organizada por la Asociación Nacional de Fútbol Profesional (ANFP).

Su primera final fue en 2010, la Copa Chile: cayó 4 a 0 ante Everton. Actualmente, Santiago Morning es tres veces campeón de la Primera División. Las Bohemias alcanzaron las finales en 2014 (Apertura y Clausura), 2015, 2016 y 2017 (Clausura).

Además de ser un equipo muy fuerte en Latinoamérica, Santiago Morning hizo historia al convertirse en el primer club

en firmar contratos profesionales en el fútbol chileno. En 2019, las jugadoras Daniela Pardo, María Francisca Mardones, Nicole Farje y Marcela Pérez fueron las primeras receptoras.

En el mismo año, el club oficializó los colores de su uniforme para proponer un movimiento en favor de la diversidad que tiene como objetivo apoyar el deporte femenino, la igualdad de género y la inclusión.

SANTIAGO MORNING EN LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

Con la primera conquista del Campeonato de Chile, en 2018, luego de vencer a Palestino por 3 a 2, las Bohemias conquistaron la clasificación inédita a la CONMEBOL Libertadores femenina 2019. En el Grupo D, el debut

llegó ante la UAI Urquiza, con un empate 2 a 2. En la segunda fecha, golearon 5 a 0 a Municipalidad de Majes y empataron 1 a 1 contra Independiente Medellín. En cuartos de final fue eliminado por Corinthians, que ganó 2 a 0.

Con una campaña invicta y un balance de 88 goles en la temporada, Santiago Morning llegó a la CONMEBOL Libertadores Femenina 2020 luego de ganar el Campeonato de Chile de 2019. En su debut en el Grupo B, empató 1 a 1 con Boca Juniors. Luego, fue 0 a 0 con Avai / Kindermann y goleó al Deportivo Trópico por 9 a 0. En cuartos de final, se enfrentó a Corinthians, perdió 7 a 0 y se despidió de la Copa.



ABSOLUT.

CLINICA MEDS

K&S7



PINASUR

MADECO
by Nexans



K&S7





● LAS PROTAGONISTAS

UNIVERSIDAD DE CHILE



OFICIALMENTE, EL EQUIPO FEMENINO DE UNIVERSIDAD DE CHILE

se creó el 8 de julio de 1989. Antes de que comenzara el Campeonato de la Asociación de Fútbol Profesional (ANFP), las "Leonas" jugaban en los torneos amateur. Por entonces, levantaron 24 títulos, entre metropolitanos, regionales e internacionales.

En 2008, la ANFP creó el primer campeonato oficial y la U ingresó con su equipo femenino.

Durante los 13 años en Primera División, las "Leonas" fueron campeonas una vez, en el Campeonato Apertura 2016



Fernanda Pinilla



EL PLANTEL

- 1 Nataliza Campos Fernández
 - 2 Karen Paola Fuentes Gomez
 - 3 Ignacia Durán
 - 4 Sofía Ignacia Hartard Ojeda
 - 5 Claudia Paola Soto Figueroa
 - 6 Fernanda Andrea Ramírez Mellado
 - 7 Yael Damaris Oviedo
 - 8 Denisse Orellana Betancourt
 - 9 Llanka Montserrat Groff Díaz
 - 10 Yessenia Andrea Lopez Lopez
 - 11 Michelle Eingel Olivares Acevedo
 - 12 María Fernanda Zúñiga Cifuentes
 - 13 Marcela Alejandra Cortes Agurto
 - 14 Ana Gabriela Gutiérrez Díaz
 - 15 Sonya Camila Keefe Navarro
 - 16 Montserrat Gonzalez Flores
 - 17 Fernanda Paz Pinilla Roa
 - 18 Barbara Virginia Sanchez Rondon
 - 19 Rebeca Fernandez Valiente
 - 20 Natalia Millaray Cayupan Reuque
- DT Carlos Alberto Veliz

bajo el mando de Andrés Aguayo. Además, consiguieron dos subcampeonatos: en 2008 y en el Torneo Apertura 2015.

A principios de 2021, tras ganarle 2 a 1 a Colo-Colo en el estadio Santa Laura de Santiago, la U se clasificó por primera vez a la CONMEBOL Libertadores femenina. «Una tiene sueños y trabaja para cumplirlos. Lo rico es soñar», confesó Daniela Zamora, entonces capitana, tras el partido.

Ese día, en un círculo, Zamora juntó a sus compañeras y les dijo: «Este equipo está hecho para grandes cosas. Estamos recién empezando, este es un trabajo que recién está comenzando. De aquí para arriba... De aquí para arriba que no nos va a parar nadie. ¡Esto es la U y así se defiende!».





● LAS PROTAGONISTAS

DEPORTIVO CALI



A MEDIADOS DE 2016, la División Mayor de Fútbol Colombiano (Dimayor) escuchó el reclamo de las jugadoras de la selección, que venían de clasificarse a dos copas del mundo de manera consecutiva: pedían una liga organizada en el país.

Con el objetivo de crear un torneo competitivo, la Dimayor les exigió a todos los clubes del campeonato masculino constituir un equipo femenino. Sin embargo, Deportivo Cali rechazó participar de la primera temporada del fútbol profesional femenino con el

argumento de no poder mantener económicamente a dos equipos (masculino y femenino).

Para 2018,

la Dimayor exigió nuevamente a todos los equipos colombianos tener un plantel femenino. De lo contrario, no podrían participar en torneos internacionales. Las exigencias, tanto de la Dimayor como de CONMEBOL en este sentido, llevaron a la creación del equipo femenino de Deportivo Cali de cara a la temporada 2019.

El 30 de junio de 2018 el equipo masculino del club organizó el primer "Festival de Fútbol Femenino Deportivo Cali" con el objetivo de acercar a posibles jugadoras. Era necesaria la creación del plantel femenino para que el equipo masculino jugara la CONMEBOL Sudamericana 2019. El 14 de julio de aquel año, Deportivo Cali debutó oficialmente en la Liga Profesional Femenina de Fútbol de Colombia con un triunfo sobre Atlético FC.

Este año, tras un marcador global de 6-3 frente a Santa

Fe se consagró campeón por primera vez en su historia del torneo local. Y, de este modo, se clasificó a la CONMEBOL Libertadores 2021.



EL PLANTEL

- 1 Priscilla Natalia **Tapia Castillo**
 - 2 María Alejandra **Peraza Romero**
 - 3 Kelly Johana **Caicedo Alegria**
 - 4 Angela Corina **Clavijo Silva**
 - 5 Daniela **Montoya Quiroz**
 - 6 Paula Andrea **Medina Jimenez**
 - 7 Lorena **Bedoya Durango**
 - 8 María Camila **Reyes Calderon**
 - 9 Tatiana **Ariza Díaz**
 - 10 Manuela **González**
 - 11 Laura **Aguirre Montoya**
 - 12 Angela Tatiana **Acosta Suárez**
 - 13 María Edith **Morales Vargas**
 - 14 Laura Daniela **Orozco Vidal**
 - 15 Linda Lizeth **Caicedo Alegria**
 - 16 Jorelyn Daniela **Carabali Martínez**
 - 17 Carolina **Arias Vidal**
 - 18 Ingrid Jobana **Guerra Meneses**
 - 19 Farlyn Fernanda **Caicedo Quiñonez**
 - 20 Kelly Andrea **Ibarguren**
- DT Angie Verónica **Vega Franco**



Carolina Arias





● LAS PROTAGONISTAS

INDEPENDIENTE SANTA FE




INDEPENDIENTE SANTA FE, UNO DE LOS MEJORES clubes de Colombia, se unió a Future Soccer en 2016 para competir en la liga profesional femenina creada ese año. En su temporada de debut, en 2017, las Leonas ganaron su primer título, al superar a Atlético Huila. El partido de vuelta de la final fue un espectáculo en sí mismo y marcó el récord de asistencia del fútbol femenino en Latinoamérica, con más de 33.000 espectadores en el Estadio El

Campín de Bogotá. El segundo título de la Liga Águila llegó en 2020.

En 2021, Santa Fe terminó tercero: el título fue para Deportivo Cali. Le alcanzó para conseguir la clasificación a la CONMEBOL Libertadores Femenina de este año.

SANTA FE EN LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

En su primer año en la CONMEBOL Libertadores Femenina, en 2017, Santa Fe cayó en el Grupo C y no logró clasificarse a cuartos de final. En 2020, llegaron a los cuartos de final de la competencia y fueron eliminados por Universidad de Chile, que se impuso 3 a 1.



Gisela Robledo

EL PLANTEL

- 1 Yessica Velasquez Calderon
- 2 Johanny Liceth Muñoz Redondo
- 3 Leivis Ramos Galvis
- 5 Nubiluz Rangel Quintero
- 6 Nancy Viviana Acosta Nuñez
- 7 Diana Marcela Celis Gonzalez
- 8 Nelly Johana Cordoba Balanta
- 9 Joemar Guarecuco Barroso
- 10 Fany Mabel Gauto Caballero
- 11 Liana Milena Salazar Vergara
- 12 Luz Katherine Tapia Ramírez
- 13 Jessica Fernanda Peña Banguero
- 14 Monica Ramos Santana
- 15 Gisela Robledo Gil
- 16 Ivonne Chacón
- 17 Yisela Cuesta Bejarano
- 18 Kena Marcela Romero Soto
- 19 Heidi Milena Mosquera Rivas
- 20 Naireus Nazareth Gutiérrez
- DT Albeiro Erazo Barrera



PAGA
TODO
PARA TODO!



PERLUN S.A.S.



CLINDINAMINA
EL DORADO
LA LEGENDA

SANTA FE



● LAS PROTAGONISTAS

DEPORTIVO CUENCA




LA FEDERACIÓN ECUATORIANA DE FÚTBOL

determinó que los equipos de las máximas competencias nacionales tenían que fomentar la participación de un equipo en

la Súper Liga Femenina, torneo que surgió en 2019.

La dirigencia de Deportivo Cuenca formó entonces la Comisión de Fútbol Femenino y así, el club ecuatoriano conformó un equipo que no solo buscó participar, sino competir al más alto nivel.

El torneo con 22 equipos, divididos en dos grupos de once equipos cada uno de acuerdo con su ubicación geográfica, se disputó en dos etapas.

Durante la primera fase fueron el mejor equipo en la tabla general y eso también se demostró en los playoffs. En los cuartos de final, le ganó a Liga de Quito por un global de 5-1 y en semifinales derrotó a Barcelona por 5-0 en el global.

En aquel campeonato, Deportivo Cuenca se ganó el mote de las "Leonas" debido a que el escudo del club tiene un león como uno de los principales símbolos.

En la final, las Leonas le ganaron 4 a 1 a Club Ñañas en una cancha llena, hecho histórico y sin

precedente en el fútbol femenino de Ecuador. En el estadio Alejandro Serrano Aguilar, Deportivo Cuenca se convirtió en el primer campeón de la Súper Liga Femenina y se clasificó a la CONMEBOL Libertadores de aquel año.

La máxima figura del equipo fue Madelin Riera. La delantera guayaquileña marcó a lo largo del torneo 44 goles, récord para el fútbol ecuatoriano tanto masculino como femenino.

Este año, las Leonas fueron el mejor equipo de la primera fase y en playoffs eliminaron a Espuce en cuartos de Final y a Dragonas IDV en semifinal. En la final, se enfrentaron nuevamente a Club Ñañas, al que derrotaron por un global de 3-2.

EL PLANTEL

- 1 Andrea Estafanía **Morán Quiñonez**
 - 2 Suany Abigail **Fajardo Bustamante**
 - 3 Iliana Katherine **Bowen Bravo**
 - 4 Justine Ayli **Cuadra Gordon**
 - 5 Erika Elizabeth **Gracia Minota**
 - 6 Samanta Carolina **Aviles Zooller**
 - 7 Yosneidy **Zambrano Mujica**
 - 8 Genesis **Valdivieso Ostaiza**
 - 9 Nayely Nahomi **Bolaños Vera**
 - 10 Jennifer Tatiana **Bermeo Plasencia**
 - 11 Madelin Stefania **Riera Bajaña**
 - 12 Saraí **García Hernández**
 - 13 Nicole Karen **Charcopa Sevillano**
 - 14 Ines Maria **Jhonson Peña**
 - 15 Carla Elizabeth **Capurro Quiñonez**
 - 16 María Jose **Guisamano Mercado**
 - 18 Daniela **Cajamarca Cordero**
 - 19 Milagro Yuleidi **Barahona Rodríguez**
 - 20 Lisa Dellalle **Campos Medina**
- DT Wendy Marina Villon Mercado



Madelin Riera



LOTTO

etapa



cuenca
ALCALDIA

CHUBB
Seguros

LOTTO

etapa



cuenca
ALCALDIA

CHUBB
Seguros

LOTTO

etapa



cuenca
ALCALDIA

CHUBB
Seguros

LOTTO

LOTTO

etapa

LOTTO

etapa



● LAS PROTAGONISTAS

CERRO PORTEÑO




LA ASOCIACIÓN PARAGUAYA DE FÚTBOL

ORGANIZÓ en 1997 el primer Campeonato Paraguayo de Fútbol Femenino. Cerro



Limpia Fretes

Porteño comenzó a participar en el torneo oficial en 2004.

En su primer año, el Ciclón se consagró campeón del Clausura 2004 y la delegada de aquel equipo, Aurelia "Ña Norma" Acuña, tras levantar la Copa, declaró: "Fue un gran premio al tremendo esfuerzo que viene haciendo el club en pos de desarrollar el fútbol femenino. Tenemos un gran plantel y sobre todo un semillero que permite soñar con muchos más logros en el futuro".

La dirigente más ganadora del fútbol paraguayo tenía razón: Cerro Porteño se consagró 15 veces campeón del torneo paraguayo y, actualmente, es el equipo más ganador. Además, tras obtener el Apertura y el Clausura 2007, se convirtió en el primer club bicampeón absoluto en el

EL PLANTEL

- 1 Gloria Stefaní Saleb López
 - 2 Camila Belen Arrieta Gomez
 - 3 Luz Maria Silva Insfran
 - 4 Karen Rocío Hermosilla Pereira
 - 5 Marlene Beatriz Mendoza Bobadilla
 - 6 Vanessa Arce Fretes
 - 7 Veronica Alexandra Kurtz Martínez
 - 8 Adriana Karina Martínez Aldana
 - 9 Andrea Magali Brizuela Acosta
 - 10 Ana Lucia Fleitas Martínez
 - 11 Maribel Portillo Martínez
 - 12 Yanna Noemí Servín León
 - 13 Tais Karina Leiva Moraes
 - 14 Mara Andrea Talavera Florentín
 - 15 Limpia Concepción Fretes Cáceres
 - 16 Antonia Belen Riveros Brizuela
 - 17 Analia Belen Ocampo Escobar
 - 18 Jessica Dahiana Sanchez Cáceres
 - 19 Lourdes Adriana Gonzalez Oliveira
 - 20 Yanina Noemí Servín Leon
- DT** Tito Almada González

fútbol femenino. Hazaña que repitió en 2013 y 2021.

El 2 de julio de este año, tras ganarle 4 a 1 a Deportivo Capiatá, Cerro Porteño se consagró campeón del primer torneo de la "era profesional" del fútbol femenino paraguayo. A partir de 2021, la Asociación le exigió a los 12 equipos de la Primera División que 3 jugadoras como mínimo debían tener un contrato laboral en base al salario mínimo vigente con el objetivo de que el fútbol femenino se convierta cien por ciento profesional en 2026.

La obtención del Torneo Apertura 2021 le dio al Ciclón el boleto para la CONMEBOL Libertadores Femenina 2021.





● LAS PROTAGONISTAS

SOL DE AMÉRICA



CLUB DEL BARRIO OBRERO DE ASUNCIÓN, Sol de América debutó en el fútbol femenino en 2019 y, en su

primera temporada, fue subcampeón del Torneo Clausura y Torneo Absoluto, este último garantizando a las paraguayas un lugar inédito

en la CONMEBOL Libertadores Femenina.

Esta temporada, Sol de América llegó a la final del Clausura Femenino 2021, ante Cerro Porteño. El partido terminó 2 a 2 en tiempo reglamentario. El equipo consiguió el subcampeonato tras perder en los penales por 4 a 3.



Mirta Pico

EL PLANTEL

- 1 Isabel Rocío Ortiz Cañiza
- 2 Loren Ivanna Jara Cañete
- 3 Lorena Beatriz Alonso Ortiz
- 4 Havi Larisa Ibarra Hernandez
- 5 Melina Mariel Moreno
- 6 Ana Andrea Rosmari Pereira Rodas
- 7 Celeste Estefanía Aguilera Gomez
- 8 María Natalia Barros
- 9 Talía Valenzuela
- 10 Nabila Perruchino Ferreira
- 11 Karina Beatriz Castellano
- 12 Soledad María Belotto Ale
- 13 Angelica Lujan Amarilla Gonzalez
- 14 Ivana Elizabeth Mendoza Alvarez
- 15 Mirta Raquel Pico Enciso
- 16 Stephanie Lacoste Gularte
- 17 Jorgelina Gonzalez Sanguina
- 18 Daiana Beatriz Chiclana Escobar
- 19 Gabriela Lujan Ibañez Nuñez
- 20 Marialba Jose Zambrano Saracual

DT Pedro Aníbal Sosa

SOL DE AMÉRICA EN LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

El club paraguayo debutó en la CONMEBOL Libertadores Femenina 2020, luego de obtener el segundo lugar en Paraguay con el subcampeonato Absoluto 2019. Con una victoria, un empate y una derrota en el Grupo C, no avanzó a la Fase Final.

En un partido de clasificación ante Deportivo Capiatá, en el Clausura Femenino, Sol de América se quedó con la segunda plaza para Paraguay en la CONMEBOL Libertadores Femenina 2021.





● LAS PROTAGONISTAS

DEPORTIVO CAPIATÁ



Tania
Espinola

REPRESENTANDO A LA CIUDAD DE CAPIATÁ, el club paraguayo participa del fútbol femenino desde 2014 y estuvo en la Primera División del país durante siete temporadas. El primer título nacional llegó en 2017, con el Torneo Clausura, con la victoria por 1 a 0 sobre Cerro Porteño.

Con el primer título del club, las Escoberas consiguieron un lugar para competir en el cuadrangular paraguayo y se clasificaron por primera vez a la CONMEBOL Libertadores Femenina. Ese mismo año, Deportivo Capiatá se alzó con el subcampeonato del Torneo Absoluto. Con la categoría juvenil, fue subcampeón del Apertura 2019.

Este año, se llevó el subcampeonato del Torneo Apertura.

DEPORTIVO CAPIATÁ EN LA CONMEBOL LIBERTADORES FEMENINA

Las Escoberas estuvieron en el Grupo A en 2017, pero no avanzaron a la siguiente

etapa. Este año, después de un partido de clasificación contra Sol de América, se le otorgó el tercer lugar para representar a Paraguay en la CONMEBOL Libertadores Femenina.

EL PLANTEL

- 1 Arienne **Gonzalez Riveros**
- 2 Laurie Celeste **Cristaldo Nuñez**
- 3 Edith Jorgelina **Gonzalez Ramirez**
- 4 Sady Belen **Salinas Ayala**
- 5 Tania Raquel **Riso Ayala**
- 6 Rosalia Bautista **Godoy Fernandez**
- 7 Gretty Blanka **Avila Rivas**
- 8 Jennifer Camila **Gonzalez Quintana**
- 9 Maria Luisa **Yegros Gonzalez**
- 10 Liz Natalia **Peña Vargas**
- 11 Maria Soledad **Garay Cabrera**
- 12 Patricia Soledad **Lopez Figueredo**
- 13 Natalia Soledad **Genes Martínez**
- 14 Maria Paz **Bogado Villalba**
- 15 Paola Fiorella **Gimenez Escobar**
- 16 Elena Magali **Rojas Bogado**
- 17 Tania Grisella **Espinola Jimenez**
- 18 Ninfa Claudeline **Valiente Abente**
- 19 Damia Elizabeth **Cortaza Gimenez**
- 20 Ramona Ygnacia **Martínez**

DT Nelson Raúl Basualdo





● LAS PROTAGONISTAS

ALIANZA LIMA



mera vez a la CONMEBOL Libertadores.

En los 14 partidos de la Liga, Alianza Lima convirtió 70 goles y recibió sólo uno. Su arco estuvo 1101 minutos invicto y, recién, le convirtieron un gol en semifinales.

Tras la obtención del campeonato, el equipo masculino de Alianza Lima le realizó un homenaje especial a sus colegas. En el partido frente a Binacional, por la décima fecha del torneo Clausura, los jugadores

lucieron en sus dorsales el nombre de las jugadoras en lugar del propio.

EL PRIMER EQUIPO DE FÚTBOL FEMENINO de Alianza Lima se formó en 2013 y continuó durante los siguientes dos años. Sin embargo, desde 2016 hasta fines de 2018, la disciplina se disolvió hasta que regresó en 2019.

Aquel año, Alianza Lima finalizó segundo de la Zona Lima y, luego, segundo de la Etapa Regional del Campeonato Femenino. En 2020, no hubo torneo debido a la pandemia por coronavirus y, este año, tras la vuelta, se consagró campeón por primera vez en su historia.

En la final frente a Universitario, Alianza Lima ganó 1 a 0 con un gol de Neidy Romero a los 13 minutos. Con este resultado, las Íntimas no sólo ganaron su primer título sino también se clasificaron por pri-

Alison Reyes



EL PLANTEL

- 1 Annie Estefany Del Carpio Espinoza
 - 2 Marisol Andrea Valderrama Lopez
 - 3 Amparo Chuquival Lizana
 - 4 Diana Carolina Ospina García
 - 5 Neidy Katherine Romero Mendoza
 - 6 Catherine Susana Bríngas Zanzi
 - 7 Gladys Dorador Inga
 - 8 Yoselin Rosa Miranda Pun
 - 9 Adriana Andrea Lucar Carrasco
 - 10 Sara Sofía Martínez Restrepo
 - 11 Miryam Veruzhka Tristan Mansilla
 - 12 Alexandra Mariela Zamora Quispe
 - 13 Malena Fiorella Valverde Salazar
 - 14 Alison Milagros Reyes Altamirano
 - 15 Xiomara Canales Porras
 - 16 Angie Fabiana Yanten Riascos
 - 17 Anais Vilca Bustamante
 - 18 Wendy Katherine Bonilla Candelo
 - 19 Yomira Noemi Tacilla Acosta
 - 20 Heide Marlenne Padilla Seballo
- DT Ali Samir Mendoza



APRONAX
275mg

APRONAX
275mg

APRONAX
275mg

APRONAX
275mg

**BANCO
PICHINCHA**

**BANCO
PICHINCHA**

7

7



● LAS PROTAGONISTAS

NACIONAL



EL 16 DE OCTUBRE DE 1970

SE FUNDÓ el fútbol femenino dentro del Club Nacional de Football. Si bien hubo movimientos en la

deca-
da del 30 y 60 con diversos
amistosos, la disciplina recién
se pudo afirmar en la fecha
mencionada.

dé-
cada del 30 y 60 con diversos
amistosos, la disciplina recién
se pudo afirmar en la fecha
mencionada.

Durante aquellos años, Nacional participó en todos los campeonatos amateur para mujeres realizados en Uruguay, hasta que en 1997 la Asociación Uruguaya de Fútbol creó el primer Campeonato Uruguayo de Fútbol Femenino.

Aquel primer año, las Bolsilludas se consagraron campeonas. Actualmente, el club de Montevideo cuenta con 5 torneos locales (1997, 2000, 2010-2011, 2011-2012 y 2020) y es el segundo club uruguayo en cantidad de títulos (detrás de Rampla Juniors).

El 12 de mayo de 2013, el Bolso registró un récord que aún perdura en el fútbol uruguayo: la mayor goleada en los registros de la Asociación Uruguaya de Fútbol. Aquel día, Nacional se impuso 28 a 0 por el torneo local frente a Huracán Buceo. Es decir, convirtió un gol

EL PLANTEL

- 1 Josefina Elisa Villanueva Arias
- 2 María Fatima Barone Mora
- 3 María Antonella Ferradans Cayetano
- 4 Angela Noemí Gomez Lozano
- 5 Sabrina Soravilla Calvano
- 6 Solange Lemos Martinez
- 7 Juliana Viera Alzueta
- 8 Karol Stefani Bermudez
- 9 Yamila Badell Graña
- 10 Esperanza Pizarro Pagalday
- 11 Luciana Daniela Gomez Montans
- 12 Agustina Sánchez Miranda
- 13 Leila Micaela Domínguez
- 14 Valeria Colman Carrizo
- 15 Sofía Ferrada Barrios
- 16 Romina Soravilla Calvano
- 17 Valentina Joselyn Morales Melo
- 18 Naiara Florencia Ferrari Gomez
- 19 Jennifer Cecilia Gomez Zuluaga
- 20 Maytel Selene Costa Diaz
- DT Diego Testas Fernández

cada 3 minutos y 13 segundos.

Nacional cuenta con otra marca histórica: el 13 de abril de 2013, se jugó el primer clásico femenino uruguayo y las Bolsilludas le ganaron 7 a 0 a Peñarol. Este resultado es la mayor goleada clásica entre Nacional y Peñarol sumando fútbol masculino y femenino.

A nivel internacional, Nacional participó en 4 CONMEBOL Libertadores (2011, 2012, 2013 y 2016) con un historial de un partido ganado frente a JC Sport Girls en la Fase de Grupos 2013, uno empatado y 10 perdidos.

El 9 de julio de 2021, Nacional se convirtió en el primer club uruguayo en contar con un plantel completo profesional.



Valeria Colman





● LAS PROTAGONISTAS

YARACUYANOS



EL ESTADO DE YARACUY ES RECONOCIDO en el fútbol venezolano por su gran cantera y talentos, tanto para las categorías formativas y absolutas como para el fútbol profesional del país y la Selección Nacional.

El equipo femenino de Yaracuyanos se formó en 2018 y aquel año participó de la Liga Nacional Femenina (Segunda División). En Venezuela, hasta antes de la pandemia, la Primera División femenina se constituía de los clubes que conformaban la Primera División del masculino más

los dos que ascendían de la Liga Nacional. En 2020, el equipo masculino de Yaracuyanos ascendió a Primera División y, por lo tanto, el equipo femenino, también.

El 17 de septiembre de 2021, tras vencer por 2 a 0 en la sexta y última jornada a Metropolitanos Fútbol Club, las Colosas del Sorte se consagraron campeonas del torneo Adecuación 2021 de la Liga FUTVE Fem. La goleadora del equipo fue Dubraska Rivera con 8 goles y Wendismar Durán fue elegida la mejor arquera del torneo tras recibir 4 goles en 6 partidos.

Este año, Yaracuyanos participará de su primera CONMEBOL Libertadores, tanto en la rama femenina como masculina.



Fabiola Solorzano

EL PLANTEL

- 1 Krisbell Valesfka Ladera Dugarte
 - 2 Fabiola Solorzano Perozo
 - 3 Wilmary Alvarado Hernandez
 - 4 Anlly Ximena Iglesias Leon
 - 5 Gismar Colmenarez Castillo
 - 6 Yuhelmi Maria Veloz Guevara
 - 7 Milagros Coromoto Mendoza Díaz
 - 8 Virginia Alejandra Mesa Molina
 - 9 Enyer Liannys Higuera Brettis
 - 10 Kareleyn Cadpdevila Briceño
 - 11 Dubraska Anaís Rivera Lopez
 - 12 Lissa Yajaira Cardozo García
 - 13 Osmailyn Borges Rojas
 - 14 Micheel Carolina Baldallo Alvarado
 - 15 Paola Andrea García Caceres
 - 16 Leury Isabel Basanta Gil
 - 17 Gabriela Hectibelis Angulo Barreto
 - 18 Barbara Crisbelis Martinez Flores
 - 19 Frankelly Carpio
 - 20 Yessica Rodríguez Gatica
- DT Omar Antonio Ramirez





● BROADCASTERS POR PAIS

CÓMO VER EL TORNEO

PARA SEGUIR TODOS LOS DETALLES Y DETRÁS DE ESCENA de la mayor competencia femenina de América, siga las redes sociales oficiales de la CONMEBOL Libertadores Femenina:

- **Twitter**
@LibertadoresFEM
- **Instagram**
@LibertadoresFEM
- **TikTok**
@libertadores
- **Facebook**
fb.com/CopaLibertadores
- **Twitch:**
twitch.tv/libertadores
- **YouTube:**
CONMEBOL Libertadores
- **Website:**
ConmebolLibertadores.com






- CONMEBOL -
LIBERTADORES
FEMENINA
2021



Hidratador Oficial de la
CONMEBOL Libertadores Femenina



LA HISTORIA

13 AÑOS DE GLORIA

Desde que en el año 2009 arrancase la primera edición de la CONMEBOL Libertadores Femenina, la competición no ha dejado de crecer hasta convertirse en la segunda mayor competición femenina a nivel de clubes del mundo. Una historia que comenzó con Santos como primer triunfador y que ha coronado ya a siete campeones distintos.

FUE EN BRASIL DONDE RODÓ por primera vez la pelota en la CONMEBOL Libertadores Femenina. La mayor competencia de América Latina comenzó en 2009, en Vila Belmiro, en Santos, en la costa de São Paulo. Con las estrellas Marta y Cristiane como dúo de ataque, Santos ganó el título sin precedentes al vencer a la Universidad Autónoma de Paraguay, por 9-0 en la final.

En las siguientes seis ediciones, la Copa se disputó en Brasil. En 2010, Santos alcanzó el bicampeonato tras vencer a Everton, de Chile, por 1-0, en el Arena Barueri. Las Sereias da Vila cerraron la campaña sin recibir goles.

El torneo de 2011 consagró un nuevo campeón: São José, que venció 1-0 a Colo-Colo en la gran final, en el Estádio Martins Pereira, en la ciudad de São José dos Campos, en São Paulo.

En 2012, la pelea por el título fue entre Foz Cataratas y Colo-Colo. Tras la segunda posición el año anterior y la racha de tres victorias consecutivas de los equipos brasileños, las chilenas se llevaron la Copa al ganar en los penales por 4-2, tras un empate 0-0 en el tiempo reglamentario, en el Estadio Carneirão, en Vitória do Santo Antão.

En los dos años siguientes, São José dominó: campeón en 2013 al vencer a Formas Íntimas, de Colombia, por 3-1, en Foz do Iguaçu, y 2014 al imponerse a Caracas por 5-1, en São José dos Campos. Es el único tricampeón en la historia de la CONMEBOL Libertadores Femenina.

La primera competición disputada fuera de Brasil, en 2015, no impidió que el país mantuviera su hegemonía en la Copa. En Colombia, la Libertadores la



Los tres últimos equipos campeones: Ferroviária (2020), Corinthians (2019) y Atlético Huila (2018).

levantó Ferroviária, que venció a Colo-Colo por 3-1, en Medellín. Uruguay fue la sede en 2016 y el representante de Paraguay, Sportivo Limpeño, se coronó campeón tras vencer a Estudiantes de Guárico, de Venezuela, por 2-1.

En su primera participación en la Copa, Audax / Corinthians fue campeón en 2017, al derrotar a Colo-Colo en los penales por 5-4, luego de un empate sin goles en el Estadio Arsenio Erico, en Asunción.

En 2018, Brasil fue sede por sexta vez de la CONMEBOL Libertadores Femenina, celebrada en Manaus. Atlético Huila consiguió el título tras vencer al bicampeón Santos en los penales, por 5-3 (1-1 en tiempo reglamentario), garantizando la primera Copa de un equipo colombiano en la competición.

La edición de 2019 fue en Quito, Ecuador, donde se consagró Corinthians, que venció 2-0 a Ferroviária en la final brasileña. Debido a la pandemia del COVID-19, la CONMEBOL Libertadores Femenina 2020 tuvo que posponerse hasta marzo de 2021, en Buenos Aires, Argentina. En la final, Ferroviária alcanzó el bicampeonato tras vencer 2-1 a América de Cali, y le dio a Brasil el noveno título.

EDICIÓN HISTÓRICA

Incluso, antes de que comenzara, la CONMEBOL Libertadores Femenina 2021 ya hizo historia. Por primera vez, el torneo se llevará a cabo en dos países. Desde la fase de grupos hasta la semifinal y la disputa por el tercer lugar, la pelota rodará en Asunción, Paraguay.

La final, en Uruguay, será el 21 de noviembre,

en el Estadio Gran Parque Central, completando la definición de las tres finales continentales previstas por la CONMEBOL en Montevideo, sumándose a la Sudamericana (20/11) y Libertadores (27/11).

HEGEMONÍA BRASILEÑA

Potencia del fútbol femenino en Sudamérica, Brasil ganó nueve títulos en las 12 ediciones de la CONMEBOL Libertadores, con São José (3), Corinthians, Ferroviária y Corinthians (todos con dos). Solo Colo-Colo (CHI), Sportivo Limpeño (PAR) y Atlético Huila (COL) rompieron esta hegemonía.

CLUBES CON MÁS PARTICIPACIONES

El poseedor del mayor número de participaciones en la CONMEBOL Libertadores Femenina es Colo-Colo, que disputó ocho ediciones. Le sigue el club colombiano Formas Íntimas, con siete.

Los clubes que estuvieron presentes en cinco ediciones de la competencia fueron: São José (BRA), Ferroviária (BRA), Caracas (VEN), Boca Juniors (ARG) y Cerro Porteño (PAR), Santos (BRA), Universidad Autónoma (PAR), Nacional (URU), Colón (URU) y Estudiantes de Guárico (VEM).

GOLEADORAS LIBERTADORES

Cristiane y Catalina Usme comparten la cima de la tabla histórica de la CONMEBOL Libertadores Femenina, con 29 goles. La brasileña sigue siendo la máxima goleadora en una sola edición: sacudió la red 15 veces en el primer año, en 2009, cuando fue campeona con Santos.

En la pasada edición, Grazi, Gabi Nunes y Vic Albuquerque, todas de Corinthians, terminaron como máximas goleadoras, con siete goles cada una.

- CONMEBOL - EVOLUCIÓN

Es la marca que genera orgullo, desarrollo social, técnico y emocional del fútbol sudamericano en todas sus disciplinas y categorías. Es un referente en formación y desarrollo de los jugadores y jugadoras con ADN sudamericano.

CADA AÑO LOGRA:

+2.000

árbitros y árbitras,
entrenadores
y entrenadoras
son formados
técnicamente.

+1.600

atletas juveniles de fútsal
y fútbol playa
hagan parte de nuestras
+7 nuevas competiciones
y oportunidades
de juego.

+50.000

Niños y niñas juegan para
clasificarse a la FIESTA EVOLUCIÓN.

INVERSIÓN EN LOS 10 PAÍSES

Con las 10 Asociaciones Miembro se financian proyectos que beneficien el desarrollo de sudamerica en cada rincón.

EDUCACIÓN DEPORTIVA

Impulsa la ruta educacional del ADN Sudamericano a través de plataformas online, actividades presenciales y publicaciones realizadas por sus propios protagonistas.

● LA GRAN FINAL

RUMBO A MONTEVIDEO

El Estadio Gran Parque Central de Montevideo coronará el 21 de noviembre al nuevo campeón de la CONMEBOL Libertadores Femenina, en la que será la gran semana del fútbol sudamericano al coincidir en la misma ciudad, junto con la CONMEBOL Sudamericana y la CONMEBOL Libertadores, las tres grandes finales del fútbol continental.

EN EL GRAN PARQUE CENTRAL, ubicado en la capital uruguaya, el 13 de julio de 1930 Estados Unidos goleó por 3 a 0 a Bélgica. Fue, junto a Francia vs. México, uno de los primeros partidos de la historia de los Mundiales de fútbol. De ahí que el estadio del club Nacional de Football sea considerado “el primer estadio mundialista”.

Construido en 1900, es la cancha de fútbol más antigua de América y la decimoquinta de todo el mundo. Hasta 1930 -año en el que se inauguró el Estadio Centenario- fue el principal escenario deportivo de Uruguay y el estadio donde la Selección charrúa disputó la mayoría de sus partidos (más de 60 entre oficiales y amistosos).

El Gran Parque Central fue el escenario donde se disputaron en 1923 y 1924 dos ediciones de la Copa América, un torneo que Uruguay conquistó y en el que nunca perdió un partido jugando de local.

En 1923, la Celeste venció por 2 a 0 a Paraguay, por 2 a 1 a Brasil y por 2 a 0 a Argentina. Estas son hasta ahora las únicas selecciones sudamericanas que visitaron el Gran Parque Central.



El Estadio Gran Parque Central es la cancha de fútbol más antigua de América.

En octubre de 2021, tras 92 años, la Celeste volvió a jugar en el estadio de Nacional: empató 0 a 0 frente a Colombia por las Eliminatorias al Mundial de Qatar 2022. Su último partido había sido el 20 de septiembre de 1929, cuando le ganó 2 a 1 a Argentina con goles de Héctor Castro y Lorenzo Fernández.



- CONMEBOL -
LIBERTADORES™
FEMENINA

FINAL MONTEVIDEO 2021
ESTADIO GRAN PARQUE CENTRAL
21 - NOV

 **Santander**

 **GATORADE**